

Programme Neustart Kultur, bei denen eine Bewerbung möglich ist (Stand: 06.01.2021)

Zusammengestellt nach Informationen vom BKM und den Websites der mittelvergebenden Institutionen

Wer	Was	Status	Volumen
Musik			
Musikfonds	<i>Künstlerförderung</i> Förderung von Musikern der aktuellen Musikszene, Recherche und Konzeptentwicklung, Förderung der künstlerischen Arbeit	Bewerbung für nächste Förderrunde bis 31.01.2021	10 Mio. Euro
Deutscher Musikrat und SOMM	<i>Förderung alternativer, auch digitaler Angebote</i> Unterstützung von Musikfachhandlungen, Herstellern, Manufakturen und Vertriebe von Musikinstrumenten bei der Digitalisierung	Bewerbung nach dem Windhundprinzip, sofern Mittel reichen, ist späteste Bewerbung bis 30.04.2021 möglich	4 Mio. Euro
Deutscher Musikrat	<i>Künstlerförderung</i> Stipendien für Musiker mit Arbeitsschwerpunkt im Bereich der klassischen Musik aller Epochen bis zur klassischen Moderne	Bewerbung 28.12.2020 bis 17.01.2021	10 Mio. Euro
BKM bzw. Bundesverwaltungsamt	Hilfsprogramm für Musik- und Theaterverlage, deren Umsatz aus Materialvergütungen bzw. Tantiemenerlösen im Rahmen von Bühnenaufführungen von 01.04. bis 30.11.2020 um mindestens 40 Prozent gegenüber demselben Zeitraum im Vorjahr zurückgegangen ist	Bewerbung ist seit dem 15.11.2020 möglich, Bewerbung nach dem Windhundprinzip, sofern Mittel reichen, ist die späteste Bewerbung bis	5 Mio. Euro

		zum 30.06.2021 möglich	
Bundesverband Chor & Orchester	<i>Infrastrukturförderung</i> Förderung für Amateurmusik	Bewerbung ist möglich	1,5 Mio. Euro
Initiative Musik	<i>Künstlerförderung</i> Projekte von Musikern, Musikautoren zusammen mit wirtschaftlichen Partnern (Labels, Verlage)	Bewerbung von 18.01. bis 26.01.2021	10 Mio. Euro
Bildende Kunst			
Sammlung zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland	Ankauf von Werken der zeitgenössischen Kunst; Wert des Kunstwerks soll 20.000 Euro in der Regel nicht überschreiten	Bewerbung ist nicht möglich	2,5 Mio. Euro
	<i>Infrastrukturförderung</i> Art Cologne Sales zur digitalen Verlängerung der Art Cologne	Bewerbung nicht möglich	500.000 Euro
Darstellende Kunst			
Fonds Darstellende Künste	<i>Künstlerförderung und Infrastrukturförderung</i> A #TakeCare Einzelkünstler*innen Stipendienprogramme für freie darstellende Künstler A2 #TakeCare Künstler*innengruppe Stipendienprogramme für freie darstellende Künstlerkollektive B #TakeAction Förderprogramm zur Unterstützung von Produktionen (Performance, Tanz, Sprech- und Musiktheater; Off-Tourneetheater; Figuren- und Objekttheater; Theater für junges Publikum) C #TakePlace Förderung von Strukturvorhaben für Produktionsorte und Festivals D #TakeNote Wissenstransfer für Produktionsorte, Netzwerke und Festivals E #TakePart Audience-Development-Vorhaben F #TakeCareResidenzen, Recherchevorhaben für Künstlerinnen und Künstler	A/ A2 Erste Bewerbungsrunde abgeschlossen. Zweite Bewerberrunde endet am 01.02.2021 B Bewerbung ist abgeschlossen C Bewerbung ist abgeschlossen. Eine weitere Antragsfrist ist nicht ausgeschlossen. D Bewerbung ist abgeschlossen. Eine weitere Antragsfrist ist nicht ausgeschlossen.	75 Mio. Euro

		<p>E Bewerbung ist abgeschlossen. Eine weitere Antragsfrist ist nicht ausgeschlossen.</p> <p>F Bewerbung ist abgeschlossen. Weitere Fristen sind nicht ausgeschlossen.</p>	
Deutscher Bühnenverein	<i>Infrastrukturförderung</i> Förderprogramm zur Wiederaufnahme des Spielbetriebs von Privattheatern	Bewerbung bis 31.01.2021	30 Mio. Euro
ASSITEJ	<i>Infrastrukturförderung</i> A Realisierung aktueller Spielbetriebe B Gastspielrealisierung C Publikumsgewinnung	Bewerbung demnächst möglich	15 Mio. Euro
Tanz			
Dachverband Tanz; Diehl & Ritter; NPN Tanz	<i>Künstlerförderung und Infrastrukturförderung</i> A Dis-Tanz Solo für solo-selbständige Tanzkünstler (Dachverband Tanz) B Dis-Tanz-Impuls für Tanzschulen und kulturelle Bildungseinrichtungen Tanz, die zu mehr als 50% erwerbswirtschaftlich tätig sind (Dachverband Tanz) C Tanzpakt reconnect; Förderung von Tanzstrukturen; Impulsförderung Tanzpädagogik (Diehl + Ritter) D Stepping out, neue Aktionsfelder und performative Räume für Tanz (NPN Tanz)	<p>A Bewerbung von 01.03. bis 22.03.2021</p> <p>B nächste Antragsrunde wird noch bekanntgegeben</p> <p>C Bewerbung ist abgeschlossen</p> <p>D zweite Bewerbung ist abgeschlossen; 3. Bewerbung bis 15.01.2021</p>	20 Mio. Euro
Literatur			
Börsenverein des Deutschen Buchhandels	<i>Infrastrukturförderung</i> A Digitalisierung der Vertriebswege für Buchhandlungen B Druck- und Produktionskostenzuschüsse für neu erscheinende Bücher, Hörbücher und E-Books in Höhe von bis zu 7.500 Euro, bei besonders	<p>A Bewerbung bis 31.01.2021</p> <p>B Bewerbung bis 31.01.2021</p>	20 Mio. Euro

	nachhaltiger Produktionsweise können bis zu 10.000 Euro beantragt werden.		
Deutscher Literaturfonds	<p><i>Künstlerförderung und Infrastrukturförderung</i></p> <p>A Hundert Autoren präsentieren ihre Arbeit im Internet, richtet sich an bereits geförderte Autoren</p> <p>B Tausende literarische (Wieder)Begegnungen mit Autoren; Förderung von Einzelveranstaltungen sowie Förderung von Programmpaketen</p> <p>C Digitales interaktives Programm für Kinder und Jugendliche; Förderung von Bibliotheken sowie anderen Einrichtungen der außerschulischen kulturellen Kinder- und Jugendbildung</p> <p>D 200 neue Stücke für ein großes Publikum</p>	<p>A Bewerbung möglich; gefördert werden 100 im Windhundverfahren</p> <p>B Bewerbung 18.01. bis 24.01.2021, in Planung 14.04. bis 18.04.2021, 21.06. bis 27.06.2021</p> <p>C Bewerbung ist nicht mehr möglich, da die Mittel ausgeschöpft sind</p> <p>D Bewerbung 18.01. bis 24.01.2021</p>	5 Mio. Euro
Deutscher Übersetzerfonds	<p><i>Künstlerförderung und Infrastrukturförderung</i></p> <p>A Radial-Stipendien, Stipendien für deutschsprachige Übersetzer</p> <p>B Neustart Projektfonds zur Sichtbarmachung des Übersetzens, antragsberechtigt sind Kultureinrichtungen und -vereine</p> <p>C extensiv intensiv, Förderung von Übersetzungen in das Deutsche und aus dem Deutschen; Förderung von Übersetzern in Verbindung mit einem Verlag</p>	<p>A Einsendeschluss für Anträge 3mal jährlich. Nächste Bewerbungen 15.01.2021, 15.05.2021, 15.09.2021</p> <p>B Bewerbung 15.10.2020, 31.01.2021, 30.04.2021</p> <p>C Bewerbung 15.10.2020, 15.02.2021, 15.06.2021</p>	5 Mio. Euro
Leipziger Buchmesse	Die Förderung steht allen nationalen und internationalen Hauptausstellern, d.h. Ausstellern mit eigenem Messestand, der Leipziger Buchmesse	Es gibt keinen gesonderten Antragsprozess	1 Mio. Euro

	und Manga-Comic-Con gleichermaßen zur Verfügung und bezieht sich auf die reguläre Messemiet nach Preisliste. Die Förderung wird unabhängig von der Standgröße und Standbauvariante gewährt.	durch den Aussteller. Allen Ausstellern wird die jeweilige Fördersumme automatisch abgezogen und in der Zulassung sowie auf der Messemietrechnung ausgewiesen. Aussteller müssen nichts tun.	
Bibliotheken und Archive			
Deutscher Bibliotheksverband	<i>Infrastrukturförderung</i> Übertragung von Dienstleistungen in das Digitale Programm Wissenswandel für Bibliotheken und Archive in kommunaler, kirchlicher, freier oder sonstiger nicht staatlicher Trägerschaft A Digitales Medienangebot B Vermittlungsangebote von digitaler Bildung, Kompetenz und Kultur C Digitalisierung und Aufbereitung von Beständen als Grundlage für deren digitale Verarbeitung, Zugänglichmachung und Vermittlung D Infrastruktur und Leistungsangebote als Grundlage für digitale Vermittlung	Mittel sind aufgrund der vorliegenden Anträge ausgeschöpft; es besteht eine Warteliste, wenn die Mittel aufgestockt werden	10 Mio. Euro
Deutsche Digitale Bibliothek	<i>Infrastrukturförderung</i> A Nutzerorientierte Neustrukturierung des Portals Deutsche Digitale Bibliothek B Förderung bei der Digitalisierung von Objekten als Programm für Datenpartner aus Kultur- und Wissenschaftseinrichtungen	Informationen zur Antragstellung liegen noch nicht vor	5.58 Mio. Euro
Museen, Ausstellungshäuser und Gedenkstätten			
Stiftung Preußischer Kulturbesitz im Verbund	Fortsetzung „museum4punkt0“		10 Mio. Euro
Soziokulturelle Zentren			
Fonds Soziokultur	<i>Infrastrukturförderung</i>	A Bewerbung abgeschlossen	10 Mio. Euro

	Förderung von Projekten der kulturellen Bildung, der Medienbildung, der Soziokultur und der Kulturarbeit in freier Trägerschaft A Auftakt – themenfreie Ausschreibung B T 1, Netzwerke und neue Schnittstellen C T2, Young Experts + Ko-produktion D T3, Diversität + Inklusion + Vielfalt E Digitalität und Soziokultur	B Bewerbung abgeschlossen C Bewerbung ist abgeschlossen D Bewerbung 04. bis 31.01.2021 E Bewerbung 01. bis 31.03.2021	
Spartenübergreifende Digital-Programme			
	Digitalisierung des Rechtemanagement von Verwertungsgesellschaften	In Vorbereitung	
	Förderung von Digitalisierungsmaßnahmen von Kulturinstitutionen des Bundes	Keine Bewerbung möglich	60 Mio. Euro
Pandemiegestützte Mehrbedarfe			
	Förderung pandemiebedingter Mehrbedarfe bei vom Bund regelmäßig geförderten Kultureinrichtungen und -projekten	Keine Bewerbung möglich	100 Mio. Euro