

Highlights aus dem neuen Programm

KHADIKOV TRUPPE

Djigittenreiterei und Hohe Schule

Aus Kasachstan reist die preisgekrönte Khadikov Truppe mit ihrer temporeichen und höchst riskanten Djigittenreiterei an. Im schnellen Galopp stürmen die Pferde durch die Manege und die tollkühnen Reiter schwingen sich über und unter die Pferde und bauen hohe Pyramiden. In einer weiteren Darbietung reitet Tamerlan Khadikov eine trickreiche Hohe Schule zu der rhythmischen Musik des Circus Probst Orchesters.



DUO MEDINI

Artistik auf Rollschuhen

Die Geschwister Asia und Dylan Medini sind die neuen Shootingstars der europäischen Circusszene. In jahrelanger Arbeit haben die beiden jungen Italiener eine rasante und gefährliche Rollschuharbeit einstudiert. Sie haben das Laufen auf den klassischen Rollschuhen perfektioniert. Auf einer im Durchmesser nur 180 cm breiten Platte routieren die beiden und Dylan schleudert seine Schwester dabei durch die Luft.



ALEXANDRU VOINESCU

Handstand

Normalerweise erklimmt man eine Treppe zu Fuß. Der Rumäne Alexandru macht dieses ohne große Anstrengung im Handstand. Und nicht nur das: Im Handstand springt der Ausnahmekünstler von einer auf die andere Hand und erklimmt als Höhepunkt einen wackeligen Turm aus Bauklötzen. Angstschweiß im Publikum ist garantiert. Schließlich stürzt Alexandru – sollte der Turm einstürzen – kopfüber mehrere Meter in die Tiefe. Das ist Live-Unterhaltung!



SILVIA UND GIORDANO

Papageien

Der Traum vom Fliegen. Wenn die farbenfrohen Papageien der italienischen Familie Medini ihre weiten Runden durch das Zelt ziehen, kommt man diesem einen Schritt näher. Die gefiederten Artisten erweisen sich als sehr gelehrt, zeigen, dass sie mehr als „nur“ fliegen können und begeistern mit zahlreichen Tricks.



ALEXANDR TRUPPE

Schleuderbrett

Die Alexander Truppe beweist, dass auch Menschen fliegen können. Das Schleuderbrett erweist sich als Katakult und wirbelt die rumänischen Artisten durch die Luft. Die Untermänner bauen menschliche Pyramiden bis hoch in die Zeltkuppel und fangen ihre Kollegen auf. Natürlich darf der legendäre Salto Mortale nicht fehlen.



ROMINA CASSELLY

Hula Hoop

Romina Casselly kombiniert Tanz mit Artistik. An ihrem Körper jongliert sie zahlreiche Ringe zu flotter Musik. Gepaart mit dem bunten Lichtdesign von Andreas Probst wird dieser Schulhofklassiker zu einem echten Showact.



STEPHANIE PROBST

Tierisches Allerlei

18 mal bereicherte Stephanie Probst die Programme des Gelsenkirchener Weihnachtscircus mit immer neuen, ausgefallenen Tierdressuren. Ihr Werdegang als Tiertrainerin ist eng mit der Tradition des Weihnachtscircus verknüpft. Schließlich erinnern sich noch viele Stammbesucher an die verspielte Ponystube, mit der Stephanie vor 20 Jahren ihr Debüt in der Manege feierte. Mittlerweile gilt sie als erfolgreiche Tierlehrerin mit ruhiger Hand und ist bekannt für artenreiche und vielseitige Dressurkombinationen. So ist es auch kein Wunder, dass Stephanie für dieses Jahr ein neues Tierbild mit Kamelen, Dromedaren, verschiedenen Rinderarten, Lamas, Emu und Zebra zusammengestellt hat und die Schönheit dieser Tiere zeigt. Es benötigt viel Vertrauen zwischen Mensch und Tier und jahrelanges Training solch unterschiedliche Tierarten und Charaktere in einer Darbietung zu vereinen.



TAMARA KHURCHUDOVA

Trapez und Antipoden

In Circuskreisen wird Tamara oft als Königin der Lüfte bezeichnet. Nicht ohne Grund! Mit ihrer waghalsigen Darbietung am Trapez sorgt die Russin für stockenden Atem und Angstschweiß in den Händen. Ein echter Thriller unter der Zeltkuppel.

In einer zweiten Nummer jongliert die Artistin blitzschnell allerhand Gegenstände mit ihren Füßen. Ihre Augen werden Schwierigkeiten haben, Tamaras flinken Füßen zu folgen, so schnell wirbelt sie Bälle und Tücher durch die Luft.



CLOWN ANTONIO

Comedy

Mit mehreren Auftritten bildet Clown Antonio dieses Jahr den humorvollen „roten Faden“ durch das weihnachtliche Circusprogramm. Der sympathische und vielseitige Komiker mit dem spitzbubischen Lächeln stammt aus einer traditionellen Circusdynastie. Mit seinen humorvollen Einlagen begeistert er Groß und Klein und war bereits auf zahlreichen renommierten Bühnen zu Gast.



ROXANA & JOHN LEYSEK

Haltestuhl

Roxana und John Leysek sind mit ihrer Familie bereits seit vielen Jahren Teil des Gelsenkirchener Weihnachts-circus. Für die neue Show haben die Allrounder eine neue Darbietung im Stil von 1001 Nacht einstudiert. John hängt dabei kopfüber an einem fliegenden Teppich und hält mit seinen Händen seine Schwester Roxana. So ergeben sich traumhafte und phantasievolle Bilder.



ALFONS CASSELLY

Pony Dressur

Eine quirlige Rasselbande bestehend aus süßen Ponys stürmt in die Manege. Diese Vierbeiner werden nicht nur die Herzen der kleinen Besucher schneller schlagen lassen. Dass Ponys nicht nur süß, sondern auch clever und geschickt sind, beweist Tierlehrer Alfons Casselly, der seinen Schützlingen eine flotte Laufarbeit beigebracht hat.



ANETT SIMMEN

Regie und Choreographie

Unter dem Motto „Die Magie der Farben!“ nehmen Pascal und alle Künstler das Publikum mit auf eine phantasievolle Reise. Die Geschichte wurde von Choreographin Anett Simmen inszeniert. Ein Jahr lang feilte sie gemeinsam mit der Familie Probst an der Story und in regelmäßigen Treffen wurden Ideen für Regieeinfälle, passende Musikstücke und natürlich Kostüme verfeinert. Schließlich werden für das Programm zahlreiche Kostüme neu entworfen und geschneidert. Wenn Anfang Dezember das Zelt im Revierpark steht und alle Artisten angereist sind, beginnt die heiße Phase. Tag und Nacht wird geprobt und aus den einzelnen Darbietungen wird eine große, bunte Show für die ganze Familie.



CARMEN LEYSECK UND PASCAL MAATZ

Moderation und Gesang

Seit vielen Jahren sind Carmen Leyseck und Pascal Maatz die Stimmen des Gelsenkirchener Weihnachtscircus und begleiten das Publikum durch die Show. Wie im letzten Jahr erzählen die beiden eine Geschichte zu dem Motto „Die Magie der Farben!“.

CIRCUS PROBST ORCHESTER

Musikalische Begleitung

Zu einem Circus-Erlebnis gehört ein Live-Orchester. Deswegen ist der Circus Probst besonders stolz darauf, sechs Top-Musiker präsentieren zu können. Unter der Leitung von „Maestro“ Yuri Rebenok verleihen die musikalischen Sterne mit ihrem einmaligen Sound der Show eine eigene Note.