

Donnerstag, 06.04.2017, 20:00 - 23:00 Uhr

## „Open Stage“

Offene Bühne im Wohnzimmer GE

Seit mehr als vier Jahren wird jeden ersten Donnerstag im Monat die Bühne im Wohnzimmer GE für Open Stage geöffnet. Seit über einem Jahr sind im Rahmen der von der Flüchtlingsinitiative an-GE-kommen, den Herbs und dem Wohnzimmer GE initiierten Aktion „Musik mit Geflüchteten in GE“ Musikerinnen, Musiker und Interessierte, die aus ihrer Heimat fliehen mussten, nachdrücklich herzlich eingeladen, an der Open Stage teilzunehmen. Drei Stunden lang kann man gemeinsam Musik machen, sich kennenlernen, Spaß haben, Erfahrungen austauschen.

Für alle, die auf die Bühne wollen: Gestellt wird eine kleine Backline aus Cajon, Gesangsmikrofonen, Gitarren, Bass, einem Klavier und genug Möglichkeiten, eigene Saiteninstrumente anzuschließen. Ein Set sollte aus drei bis fünf Songs bestehen. Im Fokus steht die un-ge-pluggte Kunst der akustischen Töne. Über eine vorherige Anmeldung freut sich das Team.

Eintritt frei

**Ort:** Wohnzimmer GE

Wilhelminenstraße 174 b, 45881 Gelsenkirchen

**Info:** (0209) 95 70 96 99 und [www.wohnzimmer-ge.de](http://www.wohnzimmer-ge.de)

**Veranstalter:** Wohnzimmer GE

© Wohnzimmer GE



## In Planung:

Film und Diskussion mit Geflüchteten, die nun in Dortmund und Gelsenkirchen leben, und mit Regisseurin, Schauspieler/-innen und Projekibetreuer/-innen, die Film- und Theaterproduktionen mit Geflüchteten durchgeführt haben. Nähere Informationen finden Sie rechtzeitig auf [www.die-flora-gelsenkirchen.de](http://www.die-flora-gelsenkirchen.de) und in der Tagespresse.

Sonntag 09.04.2017, 16:00 - 19:00 Uhr

## „Neu in Deutschland. Eine Zeitung mit Themen über Flucht, Liebe und das Leben“

Lesung und Gespräch beim Welcome-Café in Buer

An diesem Sonntag präsentiert sich die Redaktion der Zeitschrift „Neu in Deutschland“ im Welcome-Café des Deutsch-Türkischen-Freundeskreises Gelsenkirchen e. V. einer breiten Öffentlichkeit.

Die Texte der Zeitungsredaktion mit Sitz in Bochum enthalten Berichte über Menschen, Flucht, Liebe und das Leben. Im November 2016 wurde die Zeitung mit dem Deutschen Lesepreis der Stiftung Lesen und dem Preis der Commerzbank-Stiftung ausgezeichnet.

Auch der bundesweite Wettbewerb „Aktiv für Demokratie und Toleranz“ des Bündnisses für Demokratie und Toleranz (BfDT) zeichnete die Zeitung als „vorbildlich“ aus.

Im Welcome-Café wird in deutscher und in arabischer Sprache gelesen.

Weitere Infos zur Zeitung gibt es unter [www.nid-zeitung.de](http://www.nid-zeitung.de)



Eintritt frei

**Ort:** Deutsch-Türkischer Freundeskreis Gelsenkirchen e. V.

Brössweg 16, 45897 Gelsenkirchen

**Info:** 0172 / 787 3687

**Veranstalter:** Deutsch-Türkischer Freundeskreis Gelsenkirchen e. V.

## Hinweis:

Das Welcome-Café des DTF findet alle 14 Tage statt. Weitere Termine sind: **12. + 26.03., 23.04.,** usw.

Das Consol Theater bietet ebenfalls ein Willkommenscafé an: Sonntag, 17.03., 17:30 Uhr; Sonntag, 21.04., 17:30 Uhr (mit besonderer Einladung auch an Gelsenkirchener Künstler/-innen); Samstag, 08.07., 15:00 Uhr

[www.consoltheater.de](http://www.consoltheater.de)

## Impressum

Veranstalter:

Deutsch-Türkischer Freundeskreis Gelsenkirchen e. V. in Kooperation mit dem KIGE – Kommunales Integrationszentrum Gelsenkirchen, dem Kulturraum „die flora“, dem Consol Theater, dem Lalok Libre, dem Trias-Theater Ruhr und dem Wohnzimmer GE

**Info:** (0209) 169 – 9105 und [www.die-flora-gelsenkirchen.de](http://www.die-flora-gelsenkirchen.de) sowie bei den jeweiligen Veranstaltern

Der Eintritt zu den Veranstaltungen (Ausnahme: Theater am 01.04.) ist frei.



# NEUANFANG

Flucht – Angst  
Ankommen – Auffangen

Begegnungsprojekt  
12.03 - 09.04.2017

Lesung ● Film ● Theater ● Musik

## Neuanfang

Der Deutsch-Türkische Freundeskreis Gelsenkirchen e. V. hat die Veranstaltungsreihe „Neuanfang“ mit dem Kulturraum „die flora“, dem Kommunalen Integrationszentrum Gelsenkirchen (KIGE) und weiteren Partner organisiert. Die Reihe möchte Austausch und Begegnung zwischen den Gelsenkirchener Bürger/innen und den in die Stadt Geflüchteten anbieten, Perspektiven aufzeigen, gemeinsame Aktivitäten anstoßen. So können auch bestehende Vorurteile und negative Einstellungen auf allen Seiten abgebaut und ein friedliches Miteinander entwickelt werden. Die Programmreihe ergänzt die vielen verschiedenen Aktivitäten, die auf diesem Gebiet in Gelsenkirchen geleistet werden.

Sonntag, 12.03.2017, 15:00 Uhr

### „Blue Kanarik“

Clownstheater mit der Kindergruppe „Kratzbürste“

Gelsenkirchener Kinder im Alter von 6 bis 14 Jahren präsentieren ihre neue skurrile Clownsshow „Blue Kanarik“. Die phantastischen Clownscharaktere entwickelten die Kinder bei den Proben unter Leitung von Regisseurin Tetiana Sarazhynska und Schauspieler Markus Kiefer. Die kleinen Schauspieler/innen bringen große Spielfreude mit. Es gibt viel Musik und wenig Worte. So sind zur Aufführung besonders auch kleine und große Menschen mit geringen Deutschkenntnissen eingeladen.



© Ralf Nattermann

Eintritt frei

Ort: Kulturraum „die flora“

Florastr. 26, 45879 Gelsenkirchen

Info: (0209) 169-9105 und [www.die-flora-gelsenkirchen.de](http://www.die-flora-gelsenkirchen.de)

Veranstalter: Markus Kiefer

Mittwoch, 22.03.2017, 19:00 Uhr

### „Durch die Wand“

Lesung mit Nizaqete Bislimi

Die ehemalige Asylbewerberin und heutige Essener Anwältin Nizaqete Bislimi liest aus ihrem autobiografischen Buch „Durch die Wand“. Nizaqete Bislimi, geboren 1979 im Kosovo, kommt 1993 nach Deutschland. 14 Jahre lang lebt sie mit ihrer Familie in Flüchtlingsunterkünften und im Status der Duldung, 14 Jahre ohne sichere Lebensperspektive, in Unsicherheit und Angst. Doch sie macht Abitur und studiert Jura an der Universität Bochum. Heute arbeitet Nizaqete Bislimi als Anwältin für Ausländerrecht und Asylrecht und ist Erste Vorsitzende des BRV – Bundes Roma Verband e. V. Es gibt viele erfolgreiche Roma in Deutschland. Doch die meisten geben sich nicht als Roma zu erkennen – aus Angst vor den alten Stigmata.



Nach der Lesung steht die Autorin zu Gespräch und Erfahrungsaustausch mit dem Publikum gerne zur Verfügung. Die Buchhandlung Junius beteiligt sich mit einem Büchertisch.

Eintritt frei

Ort: Lalok Libre

Dresdener Str. 87, 45881 Gelsenkirchen

Info: (0209) 169-3925

Veranstalter: KIGE in Kooperation mit dem Lalok Libre



© Martin Gerner

Dienstag, 28.03.2017, 19:30 Uhr

### „Die kleinste Armee der Welt“

Der ultimative Film zur neuen deutschen Willkommenskultur

Hamon und Marcus, ein Afghane und ein Deutscher, durchqueren als Bavarian Taliban mit Turban und Kalaschnikow die Alpen. Der Film folgt der humorvoll-kritischen Kunst-Performance des Duos. Als kulturelle Guerilleros proben sie Begegnungen in Bayern und im Salzburger Land, die Flucht und Heimat, Fremdsein und Islamophobie behandeln. Hamon führt – nach zwanzig Jahren ohne deutschen Pass – einen Kampf um seine Einbürgerung und gegen täglichen Rassismus in Deutschland. Marcus streitet gegen Kriege – kleine wie große.

Die Bavarian Taliban drehen die gewohnte Perspektive um: sie kommen als gute Taliban. Ihr Experiment: die Alpenregion zu zivilisieren. Sie loten aus, wie weit der Fremde auf beiden Seiten der alpinen Bergwelt akzeptiert wird. Was anfangs wie eine Komödie aussieht, birgt in Wahrheit Konflikte. Mythen über Nation und Heimat geraten ins Wanken. Dabei träumen Hamon und Marcus selbst davon, heimisch zu werden im Bergland...

Regie: Martin Gerner Deutschland 2015, 79 Min.

Mit Förderung der Film- und Medienstiftung NRW, der Filmförderung Hamburg /SH/ Filmwerkstatt Kiel und der Filmförderung Land Salzburg

Vorführung in Anwesenheit des Regisseurs.

Eintritt frei

Ort: Kulturraum „die flora“

Florastr. 26, 45879 Gelsenkirchen

Info: (0209) 169-9105 und [www.die-flora-gelsenkirchen.de](http://www.die-flora-gelsenkirchen.de)

Veranstalter: Kulturraum „die flora“

Samstag 01.04.2017, 20:00 Uhr

### „Isola della speranza“

Eine Inszenierung des Trias-Theater Ruhr

Im Flüchtlingscamp auf der „Insel der Hoffnung“ denken nicht alle Flüchtlinge – so wie das Paar Nuri und Zera – nur an die Weiterreise zu einem friedlichen, angstfreien Ort. Nuri ist vor der Gewalt in seinem Heimatland Syrien geflohen und stellt sich damit gegen den Willen seiner Eltern, die Mitglieder der PKK sind und ganz im Kampf um Unabhängigkeit und gegen den IS aufgehen. Nuri und Zera werden von Azmi begleitet, der für sie die Weiterfahrt per Boot organisiert. Als sie jedoch erfahren, dass Azmi für Assads Geheimdienst arbeitet, spitzt sich die Lage zu ...

Autor, Regie: Ulrich Penquitt

Darsteller/-innen: André Wülfing, Alexander Welp, Katharina Kleinekemper und Klaus Köster

Eintritt: 14,00 Euro, ermäßigt 12,00 Euro\*

Ort: Kulturraum „die flora“

Florastr. 26, 45879 Gelsenkirchen

VVK: Stadt- und Touristinfo im Hans-Sachs-Haus, Ebertstr. 15

Info und Reservierungen: (0209) 169-9105

und [www.die-flora-gelsenkirchen.de](http://www.die-flora-gelsenkirchen.de)

Veranstalter: Trias-Theater Ruhr/Ulrich Penquitt

\* Ermäßigungen für Schüler/-innen, Studierende, Auszubildende, GE-Passinhaber/-innen, Ehrenamtskarten-Inhaber/-innen. Begleitpersonen von Schwerbehinderten haben freien Eintritt.



© Ralf Nattermann