

Die große Nummer - Die Hausnummernserie von Anton Stankowski



Grenzenlose Kunst



Die Grenzen zwischen Grafik und Kunst ließ Anton Stankowski ein Leben lang zerfließen. Seine künstlerischen Werke hängen sogar im Museum of Modern Art in New York. Im Kunstmuseum Gelsenkirchen an der Horster Straße 5-7 ist ihm ein eigener Ausstellungsraum gewidmet, hier werden in Wechselausstellungen Werke aus der Gelsenkirchener Stankowski-Sammlung gezeigt, die rund 400 Werke umfasst.

Anton Stankowskis Marken- und Logoentwicklungen verbinden Gestaltungselemente aus seiner Malerei mit visuellen Kommunikationsmitteln aus der Welt der Werbung. Stankowski schuf unter anderem das Corporate Design und die Unternehmensauftritte von der Deutschen Bank, Viessmann, Rewe und Iduna. Zudem war er als Künstler und Fotograf sehr erfolgreich.

Der Künstler und Grafiker starb 1998 in Esslingen am Neckar.

Mehr Informationen zu seinem Leben und seinen Werken sind auf der Internetseite www.gelsenkirchen.de/stankowski zu finden.

Die Hausnummernserie von Anton Stankowski wird im Baden-Württembergischen Schorndorf von Helga Knauf-Auwärter handgefertigt. Jedes Schild ist ein Unikat. Gerne übernehmen wir die Bestellung für Sie. Die Stankowski-Hausnummern sind bis zum 31. Dezember 2019 zum Vorzugspreis von 350 Euro erhältlich, ab Januar 2020 kosten sie 400 Euro pro Stück.

Der exklusive Vertriebspartner ist:

Haushaltswaren Leifeld

Horster Str. 23-25, 45897 Gelsenkirchen

Telefon: +49 (209) 30339

E-Mail: Info@leifeld-buer.de

Bestellungen nehmen wir auch gerne entgegen bei der
Stadt- und Touristinfo Gelsenkirchen

im Hans-Sachs-Haus

Ebertstraße 11, 45879 Gelsenkirchen

Telefon: +49 (209) 169-3969

E-Mail: touristinfo@gelsenkirchen.de

Stadt- und Touristinfo
im Hans-Sachs-Haus
Ebertstraße 11
45879 Gelsenkirchen



Herausgeber:
Stadt Gelsenkirchen,
Der Oberbürgermeister
Referat 12 - Öffentlichkeitsarbeit
November 2019



Gelsenkirchen

BITTE
FREIMACHEN

Die große Nummer: Anton Stankowski



Der Künstler und Designer Anton Stankowski (1906-1998), ein berühmter Sohn der Stadt Gelsenkirchen, gilt als einer der Begründer des modernen Grafikdesigns. Seine wohl prominenteste Arbeit ist das bereits seit 1974 verwendete Logo der Deutschen Bank. Im Jahr 1976 entwickelte Anton Stankowski eine Serie von Hausnummern in Emaille, deren Vertrieb Ende der 1990er-Jahre eingestellt wurde.

Rund 30 Jahre später entstand in Gelsenkirchen die Idee, die Hausnummern neu aufzulegen. Anhand der Originalskizzen ist es dem Gelsenkirchener Designer Uwe Gelesch gelungen, Stankowskis Ziffernserie zu rekonstruieren und erweitern. Die digitale Rekonstruktion machte eine Neuauflage möglich, so dass die Ziffern nun die Gebäude entlang der Kulturmeile in Gelsenkirchen-Buer miteinander verbinden können. Zugleich stellen die farbenfrohen Hausnummernschilder eine Verbeugung vor dem großen Sohn der Stadt dar. Eine exklusive, in einer kleinen süddeutschen Manufaktur handgefertigte Reedition der Hausnummernschilder ist ab sofort frei verkäuflich erhältlich.



Die Gelsenkirchener Wurzeln

Anton Stankowski wurde 1906 als Sohn eines Bergmanns in Gelsenkirchen geboren. 1920 begann Anton eine Lehre als Anstreicher und Dekorationsmaler, sieben Jahre später nahm er ein Studium an der Essener Handwerker- und Kunstgewerbeschule, der heutigen Folkwang Universität der Künste, auf.

Sein Lehrmeister Max Burchartz bezog ihn in die avantgardistische Raumgestaltung des Gelsenkirchener Hans-Sachs-Hauses mit ein. Während dieser Zeit kam Stankowski zudem intensiv mit dem Medium Fotografie in Kontakt. In der Bochumer Werbeagentur von Max Burchartz entwickelte er sein Faible für Werbekunst, was er nach seiner Übersiedlung nach Zürich 1929 im renommierten Reklameatelier von Max Dalang vertiefte.

1938 gründete Anton Stankowski sein inzwischen legendäres „Grafisches Atelier“ in Stuttgart. Die Arbeit dort vertiefte er 1951 in der Nachkriegszeit erneut. 1983 rief der Künstler die gemeinnützige Stankowski-Stiftung ins Leben. 1991 wurde Anton Stankowski mit dem Bundesverdienstkreuz geehrt.



Hausnummern für Individualisten

			
1: <input type="text"/>	2: <input type="text"/>	3: <input type="text"/>	4: <input type="text"/>
			
5: <input type="text"/>	6: <input type="text"/>	7: <input type="text"/>	8: <input type="text"/>
			
9: <input type="text"/>	0: <input type="text"/>	-: <input type="text"/>	a: <input type="text"/>
			
b: <input type="text"/>	c: <input type="text"/>	d: <input type="text"/>	

Bei einer möglichen Bestellung geben Sie bitte die Anzahl der gewünschten Ziffern und die Anschrift an:
