

Remember me!

Opernwerkstatt
H.Purcell: Dido & Aeneas

Freitag, 17.03.2017
20 Uhr
Schloss Horst
Turfstraße 21

Gesangsklasse Helen van Almsick
Ensemble DialoGE, Yalcin Karakus

Leitung: Bernhard van Almsick (a.G.)

Eintritt frei

In Kooperation mit:



„Remember me“

Opernwerkstatt mit „Dido & Aeneas“ von Henry Purcell

Die Gesangsklasse und das interkulturelle Ensemble DialoGE der Musikschule Gelsenkirchen haben sich gemeinsam auf den Weg gemacht: Purcells barockes Meisterwerk wurde komplett erarbeitet und mit Liedern aus fernen Welten ergänzt. So treffen orientalische Klagemelodien auf englische Barockarien und Chöre. Im Dialog erzählen beide Ensembles von Flucht, Irrwegen, der großen Liebe und dem Drama des Abschieds.

Besetzung

Dido:	Heike Krämer / Marie Menke
Aeneas:	Peter Flicke
Belinda:	Marie Menke / Luna Reis-Ramma / Leonora Pelger / Ursula Siebrecht
2. Dame:	Patricia Venn / Ute Frankhof / Andrea Schiebener
Zauberin:	Linda Lee / Beate Pracht / Andrea Schiebener
1. Hexe:	Leonora Pelger / Patricia Venn / Ute Frankhof / Marie Menke
2. Hexe:	Andrea Schiebener / Linda Lee
Geist:	Luna Reis-Ramma
Matrose:	Raimond Kosseck / Peter Lausberg / Hans-Jürgen Knapp

Weitere Sängerinnen des Ensembles:

Emilia Anna Zdera, Sebnem Dogueri, Kristina Millat, Helga Adolf, Andrea vom Bruch, Sadia Sajid

DialoGE...

... ein Interkulturelles Ensemble, in dem Menschen verschiedenster Herkunft und mit unterschiedlichen musikalischen Interessen miteinander musizieren: Shukri Mohammad, Welat Houssin, Avesta Houssin, Kheradin Mohamad, Anjei Aljabr, Khalil Khalil, Mohammed Ali

Einstudierung: Helen van Almsick

Leitung DialoGE: Yalcin Karakus

Musikalische Gesamtleitung: Bernhard van Almsick

Herausgeber:
Stadt Gelsenkirchen
Der Oberbürgermeister
Städtische Musikschule Gelsenkirchen
Januar 2017



Stadt
Gelsenkirchen