



Freitag, 30.08.2024, 21:00 Uhr

LORIOTS GROSSE TRICKFILMREVUE

Loriot, bürgerlich Bernhard-Viktor Christoph-Carl von Bülow, kurz Vicco von Bülow (1923-2011), gilt als einer der bedeutendsten und vielseitigsten deutschen Humoristen des 20. Jahrhunderts. Bis heute erfreuen besonders seine gezeichneten Sketche, wie etwa „Herren im Bad“, „Bello, der sprechende Hund“, „Comedian Harmonists“, „Feierabend“ oder „Das Frühstücksei“. Anlässlich von LORIOTS 100. Geburtstag versammelt der fabelhafte Kompilationsfilm LORIOTS GROSSE TRICKFILMREVUE diese zeitlosen Klassiker, welche ursprünglich für das Fernsehen produziert wurden und jetzt in restaurierter Form auf der Leinwand zu genießen sind. Eine ganz wunderbare Wiederbegegnung mit dem hinter sinnigen Humor von Loriot, der einst in einem Interview sagte: „Alles, was ich als komisch empfinde, entsteht aus der zerbröselten Kommunikation, aus dem Aneinander-Vorbeireden.“

Deutschland 2023 • 85 Min. • FSK: ab 0 J.
Regie: Peter Geyer und Vicco von Bülow
• Kompilationsfilm mit 31 gezeichneten Sketchen von Vicco von Bülow alias Loriot



Samstag, 31.08.2024, 21:00 Uhr

PERFECT DAYS

Hirayama reinigt öffentliche Toiletten in der japanischen Metropole Tokio. Er folgt einem strukturierten Arbeitsalltag und widmet sich in der Freizeit seiner Leidenschaft für Musik und Literatur. Dabei hört er von alten Audiokassetten und liest aus abgegriffenen Taschenbüchern. Zudem faszinieren ihn Bäume – besonders interessante Exemplare fotografiert er. Mit seinem einfachen Leben scheint er vollkommen zufrieden zu sein. Durch eine Reihe unerwarteter Begegnungen werden nach und nach Details aus Hirayamas Vergangenheit enthüllt, welche der bescheidene Mann mittleren Alters längst hinter sich gelassen hat.

Mit einem faszinierenden Protagonisten gelingt Regisseur Wim Wenders (PARIS, TEXAS; DER HIMMEL ÜBER BERLIN; PINA) ein wunderschöner, angenehm entschleunigter Film, der tief zu Herzen geht. Ausgezeichnet u. a. beim Filmfestival in Cannes mit dem Preis für den „Besten Hauptdarsteller“.

Japan, Deutschland 2023 • 125 Min. • FSK: ab 0 J.
Regie: Wim Wenders • mit: Kôji Yakusho, Tokio Emoto, Arisa Nakano, Aoi Yamada, Yumi Aso

Text und Gestaltung: Stephan Zabla / © Schauburg Kino GmbH

SOMMERKINO IM MUSEUMSGARTEN

22.-31. August 2024

KUNSTMUSEUM GELSENKIRCHEN

EINTRITT FREI



Foto: Anne Pöhlmann, 2024

HORSTER STR. 5-7, 45897 GELSENKIRCHEN
WWW.KUNSTMUSEUM-GELSENKIRCHEN.DE

EINE VERANSTALTUNG DES KUNSTMUSEUMS GELSENKIRCHEN IN KOOPERATION MIT DEM SCHAUBURG FILMPALAST

**KUNSTMUSEUM
GELSENKIRCHEN**

**Stadt
Gelsenkirchen**

150 Jahre in Buer
**Sparkasse
Gelsenkirchen**

SCHAUBURG



Donnerstag, 22.08.2024, 21:00 Uhr

LIEBLINGSFILME (I)

Olaf Thon

FC Schalke 04, Tradition / Repräsentant,
Direktion Fans und Nachhaltigkeit

**stellt persönlich
einen seiner Lieblingsfilme vor.**

Lassen Sie sich überraschen!

FSK: ab 6 J.



Freitag, 23.08.2024, 21:00 Uhr

ANSELM – DAS RAUSCHEN DER ZEIT

Mittels Spielszenen, Archivmaterial und aktuellen Aufnahmen zeichnet Regisseur Wim Wenders das Porträt eines der innovativsten und erfolgreichsten deutschen Künstler der Nachkriegszeit: Anselm Kiefer. „Eine impressionistische, assoziative Spurensuche, welche die Vielschichtigkeit eines enorm umfangreichen Werks so eindrucksvoll-impasant in Szene setzt, als wäre man selbst vor Ort dabei.“ (FILMSTARTS.DE)

Deutschland 2023 • 94 Min. • FSK: ab 6 J.
Regie: Wim Wenders • Dokumentarfilm



Sonntag, 25.08.2024, 21:00 Uhr

LIEBLINGSFILME (II)

Akın Emanuel Şipal

Dramatiker
und Filmregisseur

**stellt persönlich
einen seiner Lieblingsfilme vor.**

Lassen Sie sich überraschen!

FSK: ab 12 J.



Mittwoch, 28.08.2024, 21:00 Uhr

LIEBLINGSFILME (III)

Julia Höner

Museumsleitung
Kunstmuseum Gelsenkirchen

**stellt persönlich
einen ihrer Lieblingsfilme vor.**

Lassen Sie sich überraschen!

FSK: ab 0 J.