

**22. August 2022**

## **„Frauen im Licht“**

### **Novemberkonzert der Musik-erzählt-Reihe im Kulturraum „die flora“**

GE. Am Sonntag, dem 6. November 2022 beschließt das Konzert unter Dirigat von Cecilia Castagneto die Kammerkonzertreihe „Musik erzählt ... von Schatten und Licht“ im Kulturraum „die flora“ (Florastraße 26, Gelsenkirchen-Zentrum). Das diesjährige Motto durchzieht die Programmatik der Konzerte und lässt so Kontraste und Wechselwirkungen des Einen im Anderen entstehen. Zugleich greift es die durch Pandemie, durch Krieg, durch Bedrohung demokratischer Prozesse gedrückte gesellschaftliche Stimmung auf und formuliert den Wunsch nach positiver Veränderung.

Die Idee für das Konzert „Frauen im Licht“ stammt von der Dirigentin Cecilia Castagneto. Zusammen mit den Videokünstler\*innen Julia Charakter und Jonas Eckert arrangierte sie ein interdisziplinäres Projekt aus Musik und Videosequenzen, das Frauen und ihr künstlerisches Schaffen in den Mittelpunkt stellt. Denn trotz aller Fortschritte hat die lange Zeit männlicher Vorherrschaft in der Musikbranche ihre Spuren hinterlassen. Die Uraufführung des Projekts fand 2021 in Düsseldorf statt.

Cecilia Castagneto bietet mit dem Konzert fünf zeitgenössischen Komponistinnen eine Plattform, um sie und ihre Musik der Öffentlichkeit zu präsentieren. Zur Aufführung kommen Cecilia Pereyra (Argentinien), Mijin Oh (Südkorea), Akiko Yamane (Japan), Tamara Miller (Chile) und Dariya Maminova (Russland).

Zwischen den Musikstücken begleitet das Publikum die jeweilige Komponistin durch ein Videoporträt bei ihrer täglichen Arbeit. Die Videos entstanden in der engagierten Zusammenarbeit mit den Videokünstler\*innen Julia Charakter und Jonas Eckert, die ein sehr persönliches und eindrucksvolles Bild der Musikerinnen kreierten. Der Abend ist Fanny Hensel (geb. Mendelssohn), der Schwester und engen Vertrauten des Komponisten Felix Mendelssohn Bartholdy, gewidmet. Ihr

**Stadt Gelsenkirchen**  
Vorstandsbereich Oberbürgermeister  
Referat Öffentlichkeitsarbeit  
Abteilung 12/1 - Kommunikation  
Hans-Sachs-Haus  
Ebertstraße 11  
45879 Gelsenkirchen

**Martin Schulmann**  
Pressesprecher  
Telefon: 0209 169-2374  
Mobil: 0151 16169667  
Telefax: 0209 169-2381

[www.gelsenkirchen.de](http://www.gelsenkirchen.de)  
[presse@gelsenkirchen.de](mailto:presse@gelsenkirchen.de)

großes Talent konnte sie zu ihrer Zeit nicht auf öffentlichen Bühnen präsentieren. „Frauen im Licht“ zeigt in einem Videoportrait die vielschichtigen Facetten und Talente dieser bemerkenswerten Musikerin.

Für das Projekt wurde eigens ein Ensemble, das „Ensemble Lux“, zusammengestellt: Maxime von Koblinski – Marimba; Gemma Corrales – Flöte; Jan Wilhelm Bennefeld – Klarinette; Ghislain Portier – Cello; Oleguer Beltran Pallares – Violine; Cecilia Castagneto – Dirigentin. Die Kunststiftung NRW hat das Projekt gefördert.

Cecilia Castagneto wurde 1981 in Buenos Aires geboren. Sie begann ihre musikalische Ausbildung an der Universidad Católica Argentina (UCA), setzte diese von 2009 bis 2012 bei Professor Rüdiger Bohn an der Robert-Schumann-Hochschule in Düsseldorf fort. Sie ist regelmäßig als Gastdirigentin bei verschiedenen Orchestern in Europa und Argentinien eingeladen (u.a. Philharmonia Szczecin, Helsingborg Sinfonieorchester, Duisburger Philharmoniker).

Zur Einführung in das Konzert wird der Künstlerische Leiter der Konzertreihe, Michael Em Walter (Gelsenkirchen), mit der Dirigentin über ihr Projekt sprechen. Weitere Informationen zum Programm stehen unter: [www.die-flora-gelsenkirchen.de](http://www.die-flora-gelsenkirchen.de). Es liegt auch ein Programmflyer an vielen öffentlichen Orten aus.

Das Konzert im Kulturraum „die flora“, Florastraße 26, 45879 Gelsenkirchen, beginnt um 17 Uhr, Einlass ist ab 16.30 Uhr. Der Eintritt beträgt 14 Euro, ermäßigt 10 Euro (Schüler\*innen, Studierende, Auszubildende, GE-Pass- und Ehrenamtskarteninhaber\*innen). Begleitpersonen von Schwerbehinderten haben freien Eintritt. Kartenreservierung: (0209) 169-9105 und [flora@gelsenkirchen.de](mailto:flora@gelsenkirchen.de).

Hinweis für die Redaktionen: Eine Komponistinnen-Collage (Komponistinnenportraits (c) Charakterfilm.jpg), ein Foto der Dirigentin (castagneto (c) Alexander Basta.JPG), eine Projektbeschreibung (FRAUEN IM LICHT.pdf) und der Programmflyer (musik\_erzaehlt\_2022\_flyer\_screen.pdf) sind beigefügt.