

A hand is shown from the top right, holding a thin white string that loops down the left side of the page. The background is a gradient from green at the top to pink at the bottom.

2022

22. Januar - 30. Januar

7

figuren

Theater
woche

GELSENKIRCHEN



„Ohs“ und „Ahs“
schafft man gemeinsam.

Die schönsten Momente werden noch schöner, wenn man sie gemeinsam erlebt. Daher engagieren wir uns in unzähligen Kulturprojekten – von der Kunstschule bis zum Lichtfestival „Goldstücke“. Und sorgen so für jede Menge staunende Blicke.

Weil's um mehr als Geld geht.



Sparkasse
Gelsenkirchen

figuren

Theater

7. FigurenTheaterWoche Gelsenkirchen **Großes Theater mit kleinen Figuren...**

...was ist eigentlich das Besondere am Figurentheater, wie kommt es, dass wir uns immer wieder von den Puppen faszinieren lassen, dass Erwachsene wie Kinder alles um sich herum vergessen, vergessen, dass da eigentlich gar keine Menschen auf der Bühne agieren, sondern Puppen? Jeder hat in seiner Kindheit Puppentheater gesehen und geliebt, und alle Eltern wollen, dass ihre Kinder auch dieses Erlebnis haben, diese Theatererfahrung teilen. Denn genau das ist es: großes Theater mit kleinen Figuren. Wer einmal erlebt hat, dass eine Figur eine ebenso starke Bühnenpräsenz hat wie ein Schauspieler, der wird dem Figurentheater treu bleiben – so wie viele Besucher das bei der langen Tradition des Puppentheaters in Gelsenkirchen auch tun.

Wir wollen uns dabei nicht vom Gedanken an die Pandemie bremsen lassen und planen das Festival wie in den Vorjahren. Natürlich werden alle aktuellen Corona-Entwicklungen berücksichtigt und alle Veranstaltungen mit der notwendigen größtmöglichen Sicherheit durchgeführt. Freuen Sie sich also trotz oder gerade wegen der aktuellen Situation auch in diesem Jahr wieder auf spannende Kinder- und Familienaufführungen, und natürlich auf die attraktiven Abendinszenierungen für Erwachsene.

Es wird viel geboten...
Seien Sie herzlich willkommen.

Hans-Joachim Siebel

Festivalleiter FigurenTheaterWoche Gelsenkirchen

SHAKESPEARE! WIE ES EUCH GEFÄLLT! MACHT! LIEBE!

Sa, 22. Januar
20.00 Uhr
Consol Theater

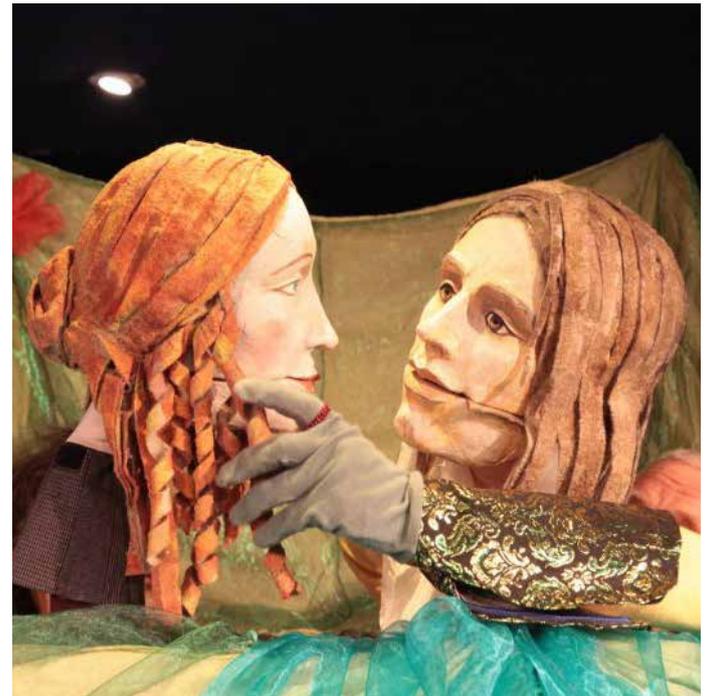
Theater Korona, Leipzig / Halle (Westf.)

Spiel: Frank Schenke und Ralf Kiekhöfer

Regie: Harald Richter

www.theaterkorona.de

EINTRITT:
16,00 EURO
13,00 EURO
(ERMÄSSIGUNG)



Was für eine Komödie! Eine Komödie?

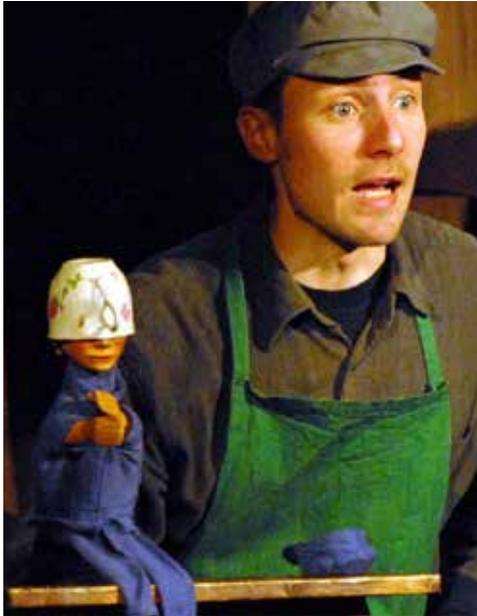
Ja, und sogar eine der ausgelassensten und intelligentesten, denn William Shakespeare gibt der anmutigen, schönen und gewitzten Rosalind die Fäden in die Hand und diese sorgt für eine zauberhafte Entwirrung der dramatischen Geschehnisse. Damit das alles gelingt muss Rosalinde eine Mann spielen, der vorgibt eine Frau zu sein, die einen Mann spielt – und weil man das alles nicht wirklich erklären kann, muss man das Stück einfach gesehen haben, sonst wird man auch nie erfahren, was eigentlich die Beatles mit dem Ganzen zu tun haben...

MICHEL AUS LÖNNEBERGA

Theater Blaues Haus, Krefeld
*Spiel, Figuren und
Bühne: Volker Schrills*
Regie: Anne Swoboda
www.theaterblaueshaus.de

So, 23. Januar
15.00 Uhr
Consol Theater
EINTRITT:

5,00 EURO (K)
8,00 EURO (E)
4,00 EURO (G)



Michel, fünf Jahre alt und stark wie ein kleiner Ochse. Mit seinen runden blauen Augen und dem hellen wolli- gen Haar konnte man ihn zwar für eine Engel halten - wenn er schlief, aber wenn er nicht schlief, dann hatte er mehr Unsinn im Kopf als irgendein anderer Junge in ganz Lönneberga oder in ganz Schweden oder vielleicht sogar auf der ganzen Welt.

Für Menschen ab 5 Jahren

4 MILLIONÄRE DIE BERLINER STADTMUSIKANTEN III NEUES AUS DEM ALTENHEIM

So, 23. Januar
20.00 Uhr
Consol Theater

EINTRITT:
17,00 EURO
14.00 EURO
(ERMÄSSIGUNG)

Theater auf der Zitadelle, Berlin
*Spiel: Regina Wagner,
Daniel Wagner*
Regie: Pierre Schäfer
www.theater-zitadelle.de



Frau Kuh, Herr Wolf, Frau Katze und Herr Spatz wohnen immer noch im Altersheim „Zum Sonnenschein“ und genießen ihr Leben in Saus und Braus.

Alles könnte so schön sein.

Aber da ist noch der Fuchs, dem die frisch gebackenen Millionäre den blauen Diamanten vor der Nase weggeschnappt hatten. Dieser sinnt nun auf Rache und spinnt eine üble Intrige ...

Nachdem die beiden ersten „Berliner Stadtmusikanten“-Inszenierungen vom Theater Zitadelle das Publikum der FigurenTheaterWoche 2014 und 2016 begeistert haben, wird der dritte Teil nun keine Wünsche mehr offen lassen....

Mo, 24. Januar
10.00 Uhr
Dietrich-
Bonhoeffer-Haus

EINTRITT:
5,00 EURO (K)
8,00 EURO (E)
4,00 EURO (G)

EINMAL SCHNEEWITTCHEN, BITTE

Theater Anna Rampe, Berlin
Spiel: Anna Wagner-Fregin,
Regie: Daniel Wagner, Regina Wagner
www.annarampe.de

Man nehme einen schönen Prinzen, ein einsames Mädchen, sieben verzauberte, verrückte Zwerge, eine böse Stiefmutter, ein bisschen Magie, eine Menge Neid, eine große Portion Freundschaft, einen vergifteten Apfel und ein Happy End.

So in etwa müsste das Rezept für: "Einmal Schneewittchen, bitte" aussehen, das in der Märchenapotheke "Pacco & Co." von einem warmherzigen Hund und seiner stürmischen Assistentin zusammengestellt wird. Eine Koproduktion mit dem Theater Zitadelle, Berlin



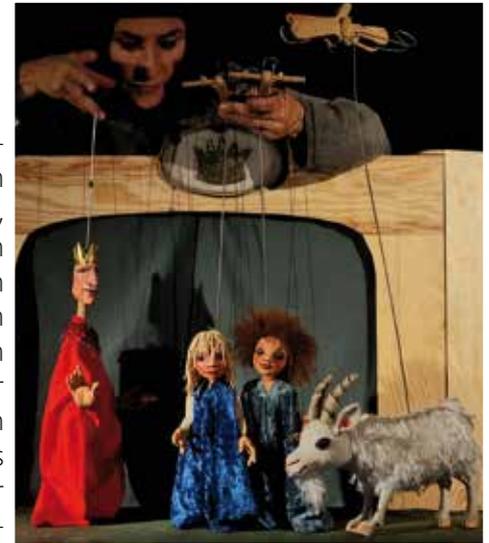
Für Menschen ab 4 Jahren

Di, 25. Januar
10.00 Uhr
kulturraum
„die flora“

EINTRITT:
5,00 EURO (K)
8,00 EURO (E)
4,00 EURO (G)

ZOTTELHAUBE

Ambrella Figurentheater, Hamburg
Idee und Spiel: Heike Klockmeyer
Regie und Musik: Dietmar Staskowiak
Dramaturgische Beratung:
Harald Richter
Ausstattung: Jürgen Maaßen
www.ambrella.de



Es waren einmal eine Königin und ein König, die wünschten sich von Herzen ein Kind, doch sie bekamen keines. Darüber war die Königin so betrübt, dass sie kaum mehr eine frohe Stunde hatte. Und es

waren einmal zwei Schwestern, die unterschiedlicher nicht sein konnten. Die eine wuchs bei ihrem Vater auf, der ein armer Holzhacker war. Wie die andere als Prinzessin bei Königin und König lebte und wie schließlich alle glücklich zusammenfanden, ist auf der Marionettenbühne des Ambrella Figurentheaters zu erleben.

Frei nach dem gleichnamigen norwegischen Märchen.

Für Menschen ab 4 Jahren

7 Figuren Theater woche

RITTERHELMPLICHT FÜR KLEINE DRACHEN

Theater Töfte, Leipzig / Halle (Westf.)

Spiel und Regie: Ulrich Schulz

www.die-complizen.de

Mi, 26. Januar
10.00 Uhr
Schloss Horst

EINTRITT:
5,00 EURO (K)
8,00 EURO (E)
4,00 EURO (G)



Die mutige Drachendame Lancelotte hat sich in den Kopf gesetzt, zur Ritterin geschlagen zu werden. Da gibt es allerdings ein Problem:

Sie hat keinen Helm - und die Ritterhelmpflicht gilt leider auch für kleine Drachen.

Wie gut, dass König Wirrbart zu Ehren seines Sohnes ein großes Turnier um den „Goldenen Helm“ veranstaltet.

Für Lancelotte gibt es keinen Zweifel, diesen Helm muss sie gewinnen!

Und so findet ein herrliches Mitmach-Ritterturnier statt.

Angeführt von der furchtlosen Lancelotte werden Kinder aus dem Publikum zu Pagen, Knappen, Rittern, Tänzerinnen und Musikanten. Mit ihrer Hilfe gelingt ein atemberaubendes Gefecht gegen den Schwarzen Ritter, der mit Wasserschwert und Kitzellanze in die Flucht geschlagen wird.

Für Menschen ab 4 Jahren



Mi, 26. Januar
15.00 Uhr
Consol Theater

EINTRITT:
5,00 EURO (K)
8,00 EURO (E)
4,00 EURO (G)

BETTMÄN KANN NICHT SCHLAFEN

Tandera, Theater mit Figuren, Testdorf

Spiel: Dörte Kiehn, Cornelia Unrauh

Regie: Nicola Reinmüller

www.tandera.de

Ein Theaterstück für kleine und große Helden nach dem gleichnamigen Kinderbuch von Hartmut El Kurdi

Tagsüber ist Sascha ein ganz normaler Junge, mal Piratenkapitän, mal Fußballweltmeister, mal Rennhamsterzüchter oder Keks-Tester.

Aber abends kann er oft nicht einschlafen. Wegen allem Schönen und Doofen, Netten und Hässlichen, was so passiert. Dann ist er ... BETTMÄN, der schläfrigste Superheld aller Zeiten!

Und BETTMÄN weiß genau: das Einzige, was gegen Nicht-Einschlafen-Können hilft, ist, noch schnell eine Heldentat zu begehen. Wenn jemand Hilfe braucht - keine Angst! BETTMÄN fliegt sofort los...

-eine wunderbare Geschichte zum Einschlafen-Können.

Für Menschen ab 4,5 Jahren

7 Figuren Theater woche

Do, 27. Januar
10.00 Uhr und
15.00 Uhr
Consol Theater

EINTRITT:
5,00 EURO (K)
8,00 EURO (E)
4,00 EURO (G)

DREI KLEINE SCHWEINCHEN UND DER WOLF

*Theater Ginggan*z, Scheden-Meensen
Spiel: Michael Staemmler
Regie und Musik: Dietmar Staskowiak
www.ginggan.z.de

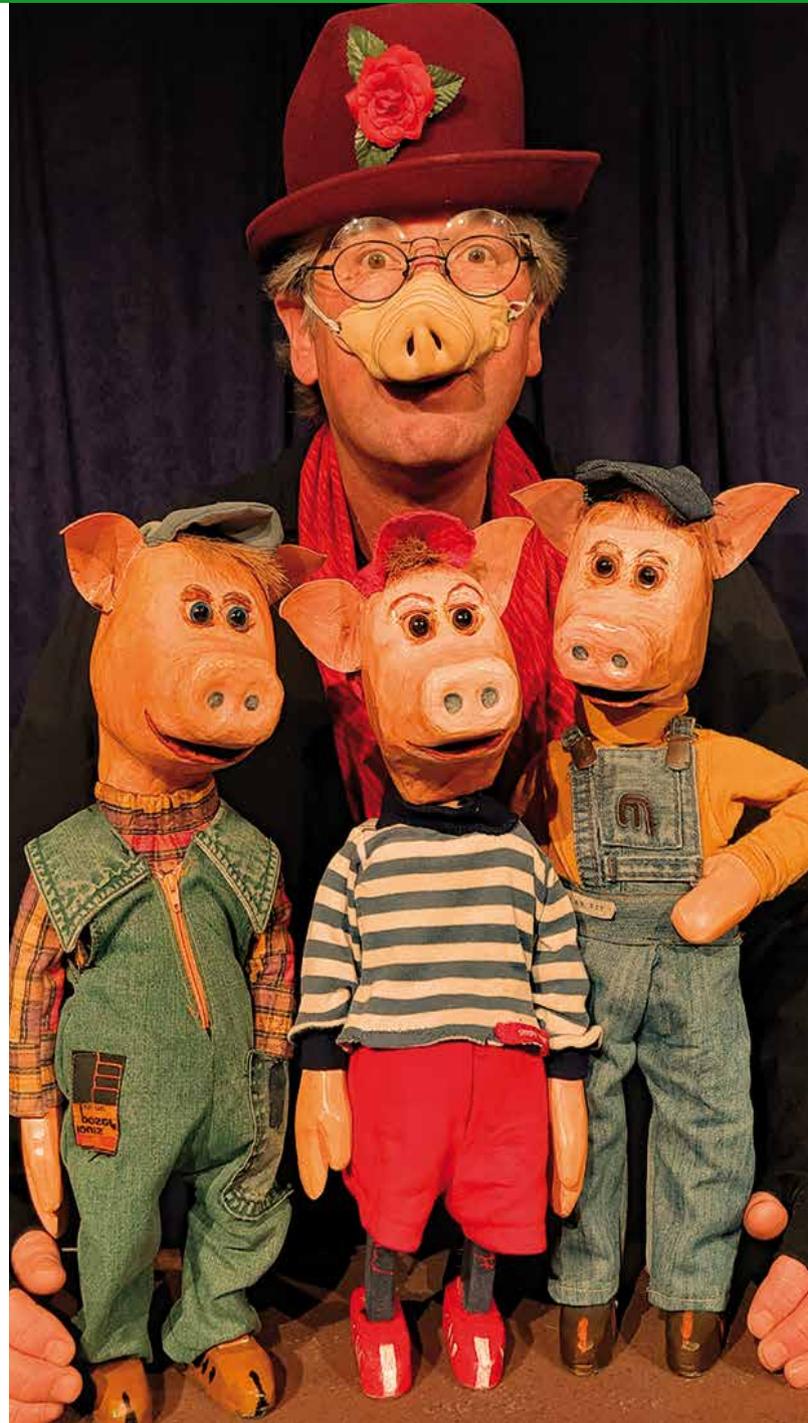


Nun geht's also los in die große weite Welt. Einer für alle und alle für einen! Ist doch klar, sagen die drei Schweinchen. Aber hütet euch vor dem bösen Wolf, sagt Mama Sau noch und: bleibt gesund und schreibt mir mal, wie es euch so geht. Jedes Schweinchen findet einen Platz in der weiten Welt und baut sich ein Haus. Doch der böse Wolf ist ihnen auf der Spur. Was für ein Glück, dass die drei Schweinchen zusammenhalten und auch in der größten Gefahr füreinander einstehen. Und dann bekommt die Mama Sau einen Brief:

Liebe Mama, uns geht's gut und wir haben den Wolf besiegt!

Na was für ein Glück.

Für Menschen ab 4 Jahren



SEPPEL UND DAS STÜCK, DESSEN NAMEN NICHT GENANNT WERDEN DARF

Do, 27. Januar
20.00 Uhr
Consol Theater

EINTRITT:
17,00 EURO
14,00 EURO (E)

Theater Blaues Haus, Krefeld
**Spiel: Stella Jabben und
Volker Schrills**
Regie: Rene Linke
www.theaterblaueshaus.de

Kasper und Gretel gönnen sich nach ihrem Erfolg von „Fifty Shades of Gretel“ endlich mal einen Paarurlaub und überlassen Seppel die Leitung des Puppentheaters. Diese Chance lässt sich Seppel nicht entgehen. Er will mit der Produktion „Macbeth“ seinen Traum vom klassischen Theater verwirklichen. Die anderen Ensemble-Mitglieder sind wenig begeistert. Also werden neue hinzugezogen.

Die verfolgen aber eigene Ziele. Durch Einflüsterungen entwickelt sich Seppel allmählich zum Tyrann. Und während er mit aller Gewalt sein Projekt durchziehen will, liegen Kasper und Gretel sorglos und blind für Warnungen am Strand.

Kurz: Ein zweites zeitgemäßes „Kasperstück“ für Erwachsene, das sich aktuellen Fragen mit Tiefgang und Humor widmet.



FREUNDE

Hille Pupille Figurentheater, Dülmen

Spiel: Hille und Klaus Menning

Puppen, Bühnenbau: Silke Stock

Musik: Karl Freudenberg

www.hille-pupille.de

**Fr, 28. Januar
10.00 Uhr
Erich-Kästner-Haus**

EINTRITT:
5,00 EURO (K)
8,00 EURO (E)
4,00 EURO (G)



Der dicke Waldemar, Franz von Hahn und Johnny Mauser erleben, was Streitereien und Freundschaft miteinander zu tun haben.

Herr Schmidt und Frau Weber, die doch eigentlich nur ihre Wäsche in der Waschküche waschen wollten, durchleben gemeinsam und völlig überraschend eine aufregende Bootsfahrt, eine noch aufregendere Radtour, ein Beinahe-Begräbnis, einen Hühnerchor und noch viel mehr und lernen sich dabei kennen und mögen. Unglaublich, was so Alles möglich ist ...

Tolle Figuren, überraschende Sounds und ein kleines Schattenspiel begleiten die kleinen und großen Zuschauer beim Erinnern und Entdecken der fast wichtigsten Wahrheiten für ein friedvolles und genussreiches Leben.

Für Menschen ab 4 Jahren



WO DIE WILDEN KERLE WOHNEN

Marotte-Figurentheater, Karlsruhe

Spiel: Carsten Dittrich,

Regie: Thomas Hänsler

www.marotte-figurentheater.de

*Nach dem bekannten Kinderbuch
von Maurice Sendak*

**Fr, 28. Januar
15.00 Uhr
Consol Theater**

EINTRITT:
5,00 EURO (K)
8,00 EURO (E)
4,00 EURO (G)



An dem Abend, als Max seinen Wolfspelz trug und nur Unfug im Kopf hatte, schalt seine Mutter ihn "Wilder Kerl" und schickte ihn ohne Essen ins Bett. Genau in der Nacht wuchs ein Wald in seinem Zimmer – der wuchs – und wuchs. Und plötzlich war da ein Schiff, mit dem segelte Max davon, fast ein ganzes Jahr, bis zu dem Ort, wo die wilden Kerle wohnen.

Mit seinem Zaubertrick zähmte Max die wilden Kerle und wurde von ihnen zum König gemacht. Gemeinsam waren sie dann so richtig wild. Bis Max wieder dorthin wollte, wo ihn jemand am allerliebsten hatte. Da roch es auf einmal nach gutem Essen und Max segelte wieder zurück, bis in sein Zimmer ...

Für Menschen ab 4 Jahren



DER UNTERGANG DES HAUSES USHER

*Figurentheater mit Livemusik nach
der Erzählung von Edgar Allen Poe
Bühne Cipolla, Bremen*

Fr, 28. Januar
20.00 Uhr
Consol Theater

EINTRITT
15,00 EURO
12,00 EURO

*Regie, Bühne, Spielfassung; Figuren-
theater, Schauspiel, Maskenspiel:
Sebastian Kautz
Komposition, Sounddesign; Violoncello,
E-Cello, Keyboards und Wavedrum;
Maskenspiel: Gero John
www.buehneqipolla.de*



Roderick Usher, sterbenskranker letzter Spross eines degenerierten Adelsgeschlechtes, bittet seinen Freund aus Studienzeiten, ihm Gesellschaft zu leisten, um die Krankheit erträglicher zu machen. Von Neugier und dunklen Ahnungen getrieben, erreicht der Freund Haus Usher, ein

heruntergekommenes, einsam gelegenes Anwesen, in dem außer Roderick einige schweigsame Diener und die ebenfalls dahinsiechende Zwillingsschwester des Gastgebers wohnen.

Kurz nach Ankunft des Freundes stirbt Lady Magdalena Usher und wird im Keller des Hauses aufgebahrt. Doch das ist nur der Beginn einer Reihe seltsamer Ereignisse. Während draußen ein Sturm heult, versuchen die von Schlaflosigkeit gepeinigten Freunde sich gegenseitig aufzumuntern: Sie singen, lesen, malen und musizieren zusammen und bemühen sich auf jede erdenkliche Weise, das düstere Gemäuer mit Leben zu füllen.



THE BRIGHT SIDE OF LIFE

Marotte-Figurentheater, Karlsruhe

*Spiel: Sebastian Kreuzt, Carsten Dittrich,
Jan Mixsa*

Bühnenbild und Figuren: Matthias Hänsel

Regie: Pierre Schäfer

www.marotte-figurentheater.de

Sa, 29. Januar
20.00 Uhr
Consol Theater

EINTRITT
18,00 EURO
15,00 EURO



Bethlehem 24. Dezember. Während man bei der Geburt Christi ganz auf die Karte der unbefleckten Empfängnis setzt, gestalten sich die Ereignisse im Nachbarstall aufgrund folgenschwerer Missverständnisse noch problematischer. Auch hier erblickt ein Knabe das Licht der

Welt. Die Geschichte des Einen ist hinlänglich bekannt. Widmen wir uns also ganz dem Schicksal des Anderen, der seinen Lebensunterhalt mit dem Verkauf von Otternasen im römischen Colosseum verdienen muss und vom Widerstand gegen die römischen Besatzer träumt. Die Dinge nehmen unvermeidlich ihren Lauf.

Hier finden in wildem Galopp skurriler Wortwitz, schwarzer Humor und unverwüsthliche Spielfreude ihre Arena. Spieltermin im Kalender bitte unbedingt vermerken! Aber jeder nur ein Kreuz.



Figurentheater
für Erwachsene



SIEBEN ALLEIN ZUHAUS

So, 30. Januar
15.00 Uhr
Consol Theater

Theater Albersmann, Hamburg

Spiel: Petra Albersmann

Regie: Martina Couturier

www.petra-albersmann.de

EINTRITT:
5,00 EURO (K)
8,00 EURO (E)
4,00 EURO (G)



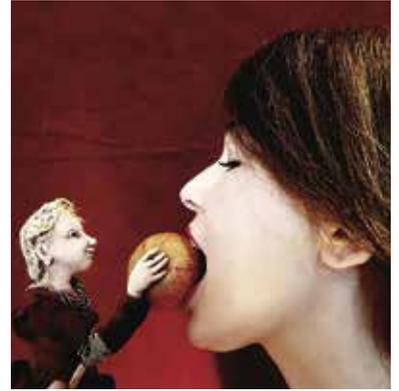
Frau Geiß muss dringend zum Arzt. Weil sie keinen Babysitter bekommt, sollen die älteren Geißlein auf ihre kleineren Geschwister aufpassen. Kaum ist die Mutter aus dem Haus, gibt es Streit. Plötzlich steht der Wolf vor der Tür und meldet sich zum Babysitter- Einsatz - geschickt vom Amt. Die Kleinen sind begeistert; die Großen bleiben misstrauisch. Tatsächlich macht der Wolf seine Sache gut. Als die Situation jedoch brenzlich wird, halten die Sieben zusammen wie Pech und Schwefel. Gemeinsam stellen sie nicht nur die Bude, sondern auch den Wolf auf den Kopf ...

Ein Theaterstück um (Geschwister-)Rivalität und Zusammenhalt

Für Menschen ab 4 Jahren

7 Figuren Theater woche

...in Bildern



Programmübersicht

Figurentheater
für Kinder und Familien

Figurentheater
für Erwachsene

So. 23. Jan. 15.00 Uhr

MICHEL AUS LÖNNEBERGA
Theater Blaues Haus
Consol Theater

Mo. 24. Jan. 10.00 Uhr

EINMAL SCHNEEWITTCHEN
BITTE
Theater Anna Rampe
Dietrich-Bonhoeffer-Haus

Di. 25. Jan. 10.00 Uhr

ZOTTELHAUBE
Ambrella Figurentheater
Kulturraum „die flora“

Mi. 26. Jan. 10.00 Uhr

RITTERHELMPLICHT
FÜR KLEINE DRACHEN
Theater Töfte
Schloss Horst

Mi. 26. Jan. 15.00 Uhr

BETTMÄN KANN
NICHT SCHLAFEN
Tandera Theater mit Figuren
Consol Theater

**Do. 27. Jan. 10.00 Uhr
und 15.00 Uhr**

DREI KLEINE SCHWEINCHEN
UND DER WOLF
Figurentheater Gingganz
Consol Theater

Fr. 28. Jan. 10.00 Uhr

FREUNDE
Hille Pupille Figurentheater
Erich-Kästner-Haus

Fr. 28. Jan. 15.00 Uhr

WO DIE WILDEN KERLE
WOHNEN
Marotte Figurentheater
Consol Theater

So. 30. Jan. 15.00 Uhr

SIEBEN ALLEIN ZUHAUSE
Theater Albersmann
Consol Theater

Sa. 22. Jan. 20.00 Uhr

SHAKESPEARE!
WIE ES EUCH GEFÄLLT
Theater Korona
Consol Theater

So. 23. Jan. 20.00 Uhr

DIE BERLINER
STADTMUSIKANTEN III
Theater auf der Zitadelle
Consol Theater

Do. 27. Jan. 20.00 Uhr

SEPPEL UND DAS STÜCK,
DESSEN NAME NICHT GENANNT
WERDEN DARF
Theater Blaues Haus
Consol Theater

Fr. 28. Jan. 20.00 Uhr

DER UNTERGANG
DES HAUSES USHER
Bühne Cipolla
Consol Theater

Sa. 29. Jan. 20.00 Uhr

THE BRIGHT SIDE OF LIFE
Marotte- Figurentheater
Consol Theater

KARTENRESERVIERUNG: unter (0209) 9882282
oder figurentheater@consoltheater.de oder im
Consol Theater, Bismarckstr. 240, 45889 Gelsenkirchen
Der Gruppentarif bei den Vormittags- und
Nachmittagsveranstaltungen gilt ab 12 Personen.

**VERANSTALTER: Referat Kultur der Stadt Gelsenkirchen
in Kooperation mit der Bürgerstiftung Gelsenkirchen**

FESTIVALLEITER: Hans-Joachim Siebel, Tel: 0209 / 169 6162

INFOTELEFON: 0209 / 169 6159 (Referat Kultur)
oder 0209 / 9882282 (Consol Theater)

INTERNET: www.gelsenkirchen.de/figurentheater

Die Spieldauer der Kinder- und Familienvor-
stellungen beträgt 45 – 60 Minuten.

SPIELORTE:

Consol Theater
Bismarckstraße 240
45889 Gelsenkirchen-Bismarck

Dietrich-Bonhoeffer-Haus
Eppmannsweg 32
45896 Gelsenkirchen-Hassel

Schloss Horst
Turfstraße 21
45899 Gelsenkirchen-Horst

Erich-Kästner- Haus
Frankampstraße 43
45891 Gelsenkirchen-Erle

Kulturraum „die flora“
Florastraße 26
45879 Gelsenkirchen

Bildnachweis:
Die Bildrechte liegen bei den jeweiligen Theatern.

(K) = Kinder, (E) = Erwachsene, (G) = Gruppen

ELE.

Die Energie hinter den Kulissen.



www.ele.de

ELE 
Energie für Gelsenkirchen.

figuren Theater woche GELSENKIRCHEN

VERANSTALTER:

**Referat Kultur der Stadt Gelsenkirchen
in Kooperation mit der Bürgerstiftung
Gelsenkirchen
Florastraße 28
45879 Gelsenkirchen**

INFOTELEFON:

02 09 / 169 6159 (Referat Kultur)



bürgerstiftung
gelsenkirchen
für unsere Stadt



Stadt
Gelsenkirchen